

# 第一屆台灣婦女與 兒童人權教案競賽

幼兒園師資生組菁英獎

指導老師：蘇育代教授

得獎人姓名：林一宣、林真憶

就讀學校：國立東華大學 幼兒教育學系

## 【附件 1】

## 第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽報名表

收件編號 (請勿填寫)		教案總頁數 (限定：20 頁 以內)	
參賽組別	<input checked="" type="checkbox"/> 幼教師資生 <input type="checkbox"/> 小教師資生 <input type="checkbox"/> 在職教保服務人員 <input type="checkbox"/> 在職小教師		
教案名稱	建「權」家庭從「童」開始		
教學課程 領域	社會、語文、認知、 美感	教學總時間	60 分鐘/4 節 共 240 分鐘
教學設計 理念	<p>我國兒童權利公約在前言中揭示：「家庭為社會之基本團體，是所有成員特別是兒童成長與福祉之自然環境，故應獲得必要之保護及協助…」，本課程以兒童權利公約四大基本原則其中之一的「受保護權利」為教學設計理念，教學目標是讓孩子透過探索家庭百態的過程中，覺察自己家庭型態、家庭成員關係、及自己應有的受保護權利，本課程共設計四堂課，以下分節敘述。</p> <p>第一堂課：不同的家庭型態，認識家庭成員的不同，進而發現家庭裡面的成員及照顧方式會有不同樣式存在著，有的是美好，有的是不美好。</p> <p>第二堂課：延續第一堂的探討，前面理解到家庭型態不同，產生不一樣的照顧方式，那照顧關係要如何覺察，老師透過不一樣的圖片讓孩子理解抽象的概念：不同照顧關係，並用圖畫的方式引導孩子去探索自己在家庭中的照顧與被照顧、家庭成員間的照顧互動關係。</p> <p>第三堂課：孩子理解了家庭成員照顧互動關係後，本堂課進而引導孩子思考在其中該如何自處與回應。以病痛家庭為例子，與孩子們一同探討面臨病痛或家裡有身心障礙成員時孩子可以怎麼做，老師從旁協助討論，與孩子共同找出解決與因應之道。</p> <p>第四堂課：回顧整個歷程，並展示創作成果，同時也將學到的兒童人權基本原則之「受保護權利」傳達給家人知道。</p>		

	設計這四堂課，透過對原生家庭的探索，進而覺察自己的家庭型態、照顧關係，從而認識到自己應有的兒童人權之權利，希望可以讓孩子知道自己有能力保護家人；也擁有受保護的權利。	
指導教師 (若有可填，非必填)	姓名 / 職別	蘇育代 副教授
	指導教師簽名	
	任職學校或單位	國立東華大學 幼兒教育學系
	聯絡電話	03-8903905
	E-mail	syt@gms.ndhu.edu.tw
作者一  基本資料 (通訊作者)	姓名	林一宣
	就讀/在職學校或單位	國立東華大學 幼兒教育學系
	聯絡電話	0917136206
	E-mail	410885005@gms.ndhu.edu.tw
作者二 基本資料	姓名	林真憶
	就讀/在職學校或單位	國立東華大學 幼兒教育學系
	聯絡電話	0983765479
	E-mail	410885004@gms.ndhu.edu.tw
作者三 基本資料	姓名	
	就讀/在職學校或單位	
	聯絡電話	
	E-mail	
作者四 基本資料	姓名	
	就讀/在職學校或單位	
	聯絡電話	
	E-mail	

好世協會出版品數量勾選（至多十本）

- 1 《走出暗櫃》，\_\_\_\_\_本
- 2 《彩虹之約》，\_\_\_\_\_本
- 3 《真愛的條件》，\_\_\_\_\_本
- 4 《謊言，假話，胡謔學—論美國宗教右派與臺灣反同基督徒》，\_\_\_\_\_本
- 5 《同志亦基督徒》，\_\_\_\_\_本
- 6 《愛無分別—基督教與婚姻平權》，\_\_\_\_\_本
- 7 《我們何懼之有？基督信仰與同志群體的會遇》，\_\_\_\_\_本

（詳細書籍介紹請見附件七）

【附件 2】參賽作品封面

## 第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽

### 活動報名表

編 號：

(由承辦單位填寫)

作品名稱：建「權」家庭從「童」開始

注意事項：參賽作品封面請勿書寫校名及作者名

※本表可自行影印或複製

第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽

格式範例 (主題網+教案詳案)

一、主題網



## 二、教案詳案

### <第一節>

單元／主題名稱	建「權」家庭從「童」開始	班級／幼兒年齡	大班/5歲
活動名稱	各種家庭大集合	活動時間	50~60分鐘
設計者	林一宣(一一老師)、林真憶(木木老師)		
活動緣起	幼兒時常會與老師、同儕分享與家人間的互動，使幼兒對於自己與同儕間不同的家庭感興趣，因此老師結合幼兒的好奇心展開了大班探索不同家庭的旅程。		
課程目標	社-1-4 覺察家的重要 語-2-4 看圖敘說		
學習指標	社-大-1-4-1 覺察自己及與家人間的相互照顧關係 語-大-2-4-1 看圖片或圖畫書敘說有主題的故事		
教學資源	幼兒照片之家庭照片、投影機、電腦、白板、白板筆、海報歷程圖、台灣性別平等教育協會桌遊<扮家家遊>		
活動內容與過程			教學提示
<p><b>一、引起動機:邀請孩子分享家庭照片故事(5~8分鐘)</b> 老師邀請幼兒坐在團討區上，並隨機播放大家的幼兒照片。 老師： ①各位小朋友，現在我們來看看大家準備的家庭照片。 ②大家來看看照片們裡面有哪些人，老師等等想請願意上台分享的孩子來台上分享，我會邀請3位孩子! ③這張照片裡面有哪些人?你在裡面做什麼事情?那這張照片有拍到你的所有家人嗎?還有少誰嗎?</p> <p><b>二、發展活動(50分鐘)</b> <b>(一)團體活動:統整家庭型態組成</b> 老師先統整孩子們敘說的家庭人員組成，並記錄在白板上。 ①剛剛我們看了大家的照片，也邀請三位同學上台分享故事，那我們來統整一下現在大家的家庭成員有哪些? ②最常見的有爸爸媽媽、爺爺奶奶，有的還是兩個媽媽或是爸爸組成的、有的是一位爸爸或媽媽，還有呢? ③那老師來和你們分享這些家庭的名字叫什麼，常見的爸爸媽媽組成的是小家庭、只有爺爺奶奶跟你組成的家庭是隔代教養家庭，那只有一位爸爸或是媽媽跟你一起住的家庭的呢?</p> <p><b>(二)團體活動:討論扮家家遊的圖片</b> 老師再拿出桌遊裡面的圖片，並與孩子討論這些圖片上的人</p>			<p>*活動前先請幼兒準備各自的家庭照並存錄在電腦裡。</p> <p>*將討論內容紀錄於白板上</p> <p>*這邊介紹的家庭型態組成: 小家庭、隔代教養、同志、收養、破裂、新住民家庭。</p>

物特別之處

①剛剛我們整理出來許多家庭型態名稱，老師這邊也準備了一些家庭圖案，這些圖片是來自台灣性別平等教育協會的桌遊〈扮家家遊〉，大家可以來看看這些人物有什麼特別的地方，那想看看這些人會出現在那些家庭裡面？為什麼？



(原住民) (新住民) (受虐兒童) (雙胞胎)

②有哪位孩子可以與大家分享這些人有什麼特別的地方，為什麼會有這些特別之處？

③大家可以發現我們剛剛學到了每個家庭型態不一樣，裡面的成員會有想不到的狀況，大家可以想想為何會發生這樣的事情，我們留在明天討論。

### 三、綜合活動(5分鐘):抽抽樂

老師邀請幼兒回到團討區，請幼兒上台抽家庭照及扮家家遊的圖片，並請孩子回答老師出的問題

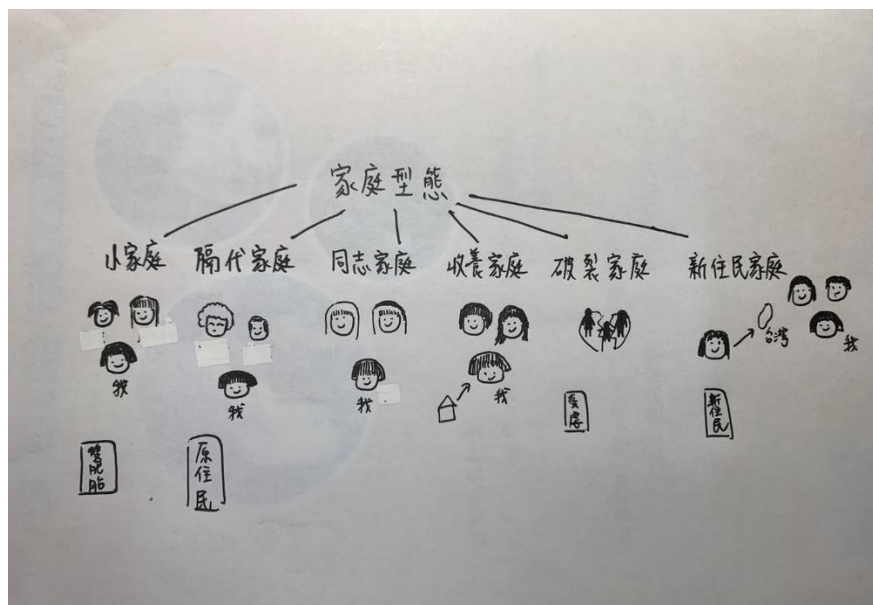
①這張圖片你覺得是什麼家庭？怎麼辨別出來的？

②請你可以說說看你覺得這張照片裡面的成員有誰嗎？那你覺得這裡面的人有被照顧到嗎？

③那你覺得這個家庭是好的家庭嗎？為什麼？

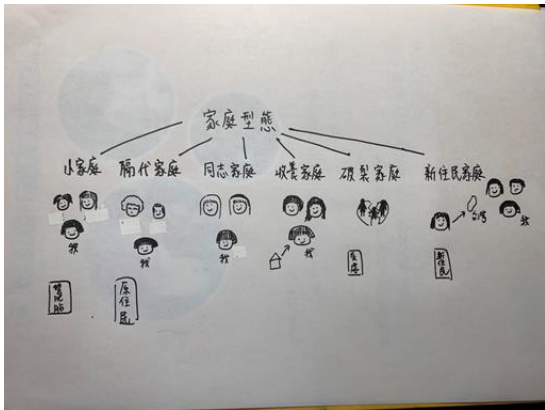
\*這邊老師將課程圖擺在旁邊，並將與孩子討論的結果記錄在上。

課程歷程討論圖：





<第二節>

單元／主題名稱	建「權」家庭從「童」開始	班級/幼兒年齡	大班/5歲
活動名稱	什麼是家庭照顧?	活動時間	50~60分鐘
設計者	林一宣(一一老師)、林真憶(木木老師)		
活動緣起	全班共同整理出了不同家庭型態，但幼兒對於照顧這個概念還不是很清楚，產生了疑惑，因此換一種方式讓幼兒去探索家庭，覺察自己與家人間的關係。		
課程目標	社-1-4 覺察家的重要 美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作		
學習指標	社-大-1-4-1 覺察自己及與家人間的相互照顧關係 美-大-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作		
教學資源	課程海報歷程圖、白板、白板筆、圖畫紙、旋轉蠟筆、彩色筆、大號蠟筆、網路圖片		
活動內容與過程		教學提示	
<p><b>一、引起動機:回顧海報圖(5分鐘)</b></p> <p>老師邀請幼兒坐在團討區裡，並回顧昨天的海報歷程圖。</p> <p>老師：</p> <p>①各位小朋友，大家還記得我們昨天做了什麼事情嗎？</p> <p>②大家昨天瞭及歸納出不同家庭，也看了不一樣的家庭組成，還記得老師昨天有提到一個問題是什麼嗎？</p> <p>③我們先把問題想在白板上，我們等等會來討論。</p> 		<p>*將海報歷程圖貼於白板上</p>	
<p><b>二、發展活動(50分鐘)</b></p> <p><b>(一)團體活動:示範繪畫家庭圖</b></p> <p>老師先拿出幾張圖案進行繪畫家庭圖的示範及說明規則並邀請孩子試著繪畫出家庭圖</p> <p>老師：</p> <p>①這裡有幾張的圖片，你們覺得這些動物在做什麼？</p>		<p>*與孩子一同辨別照片中的照顧關係： 刺蝟-擁抱/安全</p>	

    	<p>猩猩-虐待/難過</p> <p>狗-受傷/救治</p> <p>獅子-撒嬌/依附</p> <p>貓咪-家暴/受傷</p> <p>小丑魚-共生</p> <p>*主教與協同老師適時幫助幼兒</p>
<p>②這些圖片裡面的關係是可能存在昨天說的家庭照顧裡，你的家人除了有照顧你的人，也有兄弟姐妹，那你可以把這些成員畫進你的圖案裡。</p> <p>③試試看畫出你覺得這些家庭成員怎麼照顧你，是像圖片中的一樣嗎?還是你有其他的創意也可以加進來!</p> <p><b>(二)小組活動:幼兒繪畫家庭圖</b></p> <p>老師邀請幼兒回到小組桌上進行繪畫，與協同老師各自幫助需要幫助的孩子。</p> <p>老師:我們剛剛已經聽好怎麼畫家庭圖了，請幼兒們排隊拿紙及繪畫工具，並回到位置上進行創作，如果需要幫忙，可以舉手，我和木木老師會過去幫忙的。</p> <p><b>三、綜合活動(5分鐘)-回顧分享</b></p> <p>老師請幼兒收拾繪畫工具，並請幼兒回到位置上回顧歷程，並預告明天的課程。</p> <p>老師:</p> <p>①有小朋友願意上台和老師分享一下我們剛剛做了什麼事嗎?</p> <p>②你使用哪些素材來進行創作?</p> <p>③為什麼想畫這個圖案來代表?你覺得你這張圖的照顧關係是哪一個?</p> <p>④那我們等等下午的時候會來分享討論家庭圖喔!所以在吃完飯後有空時可以先去看看大家的作品圖。</p>	<p>*邀請 2 位幼兒上台分享</p>

#### 四、延伸活動:分享家庭圖

老師先請幼兒坐在作品區前，邀請想要分享的幼兒上台分享自己畫的家庭圖。

老師：

①有小朋友願意上台分享我們畫完家庭圖後問了什麼問題？

沒錯是照顧關係！

②那各位小朋友想看看，我們都知道自己要保持健康才能不生病，那你們覺得家庭會不會生病？什麼才是健康的家庭？如果我們在生病的家庭裡怎麼辦？這兩個問題請大家回去想看看。我們明天來討論。

〈第三節〉

單元／主題名稱	建「權」家庭從「童」開始	班級／幼兒年齡	大班/5歲
活動名稱	成為家庭中勇氣小天使!	活動時間	50~60分鐘
設計者	林真憶(木木老師)、林一宣(一一老師)		
活動緣起	經過家庭圖的繪製與討論過後，幼兒對於「家人」的感受更加深刻，發現照顧其實有健康與生病的型態，於是老師決定讓幼兒發想如何面對這些不同照顧。		
課程目標	社-3-3 關懷與尊重生活環境中的他人 美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作		
學習指標	社-大-3-3-3 尊重與自己不同性別、年齡、身心狀態的人 美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作		
教學資源	白板、白板筆、各種視覺藝術素材與工具、事先列印好的證書空白紙、歌曲(甜美的家庭)、拍照工具(相機/手機)		
活動內容與過程		教學提示	
<p><b>一、引起動機:播放歌曲(甜美的家庭)(5分鐘)</b></p> <p>老師邀請幼兒坐在團討區裡聆聽歌曲，聆聽兩遍後停止歌曲，並詢問孩子問題。</p> <p>老師：</p> <p>①剛剛歌詞中有唱到「我的家庭真可愛，整潔美滿又安康姊妹兄弟很和氣」，小朋友這幾天上課中所學到的，覺得有跟歌詞唱的一樣嗎？</p> <p>②這首歌的家庭是健康的，那還記得昨天老師問的問題嗎？是什麼？</p> <p><b>二、發展活動(50分鐘)</b></p> <p><b>(一)團體活動:討論健康與生病家庭</b></p> <p>老師邀請幼兒討論如何面對健康與生病的家庭，並將解決辦法記錄在白板上。</p> <p>老師：</p> <p>①大家先回想看看第一天我們有分類出不同家庭型態，那我們先來分看看這些家庭型態哪些是健康的?哪些是生病的?</p> <p>②你們是怎麼判斷健康與生病的?</p> <p>③那如果我們在生病家庭中長大，遇到像是第一天圖片上的那個受傷的孩子這樣的情況、或是第二天那些動植物的圖片狀況，要怎麼辦?</p> <p>④那我們做張小證書來代表我們有勇氣說出來，是個勇氣小天使，也提醒自己要記得向老師說!</p> <p><b>(二)小組活動:蓋手印及創作勇氣證書</b></p>		<p>*協同老師幫忙播放音樂並暫停。</p> <p>*由協同老師將討論內容紀錄於白板上並幫忙拍照。</p>	

老師拿出空白證書，邀請幼兒創作美編並將自己的手印蓋上，代表自己成為勇氣小天使。

老師：我們有提到許多方法去面對生病的家庭，挑一個自己喜歡的勇氣方法畫在證書上，再蓋上手印找老師拍照喔！

### 三、綜合活動(5分鐘):回顧分享

老師請幼兒收拾工具，並請幼兒回到位置上回顧歷程，並預告明天的課程。

老師：

①我們剛剛做了什麼事？

②我們有討論到什麼內容？那你選擇用哪個素材來創作？

③那你最喜歡哪個勇氣方法？為什麼？

### 四、延伸活動:繼續完成手印勇氣證書

老師請未完成勇氣證書的幼兒繼續完成上午的創作。

\*協同老師幫忙拍照。

手印勇氣證書(A4大小):



〈第四節〉

單元／主題名稱	建「權」家庭從「童」開始	班級/幼兒年齡	大班/5歲
活動名稱	健康家庭一起唱	活動時間	50~60分鐘
設計者	林真憶(木木老師)、林一宣(一一老師)		
活動緣起	孩子聽完甜蜜的家庭後，老師觀察到孩子對於改編歌詞很有興趣，於是讓孩子統整這幾天所學進而改編歌詞，並向他人展示成果。		
課程目標	社-3-3 關懷與尊重生活環境中的他人 認-3-1 與他人合作解決生活環境中的問題		
學習指標	社-大-3-3-3 尊重與自己不同性別、年齡、身心狀態的人 認-大-3-1-1 與同伴討論解決問題的方法，並與他人合作實際執行		
教學資源	白板、白板筆、歌曲(甜美的家庭)		
活動內容與過程		教學提示	
<p><b>一、引起動機：播放歌曲(甜美的家庭)(5分鐘)</b></p> <p>老師邀請幼兒再度聆聽歌曲，並邀請幼兒創作改編歌詞。</p> <p>老師：</p> <p>①各位小朋友，還記得昨天我們有討論出家庭有健康與生病的，那我們也列出許多勇氣方法面對生病家庭。</p> <p>②這首歌有小朋友覺得怪怪的，我們不如來重新改變歌詞，等大家學會後，我們去別班分享我們的歌曲及勇氣方法。</p> <p><b>二、發展活動(50分鐘)</b></p> <p><b>(一) 小組學習區活動：練習創作</b></p> <p>老師先將幼兒分成三組，進到各自學習區進行工作</p> <p>A組音樂創作「健康的家庭」、B組美勞創作「健康的家庭」、C組語文創作「健康的家庭」</p> <p>健康的家庭歌詞：</p> <p>每個人家庭不同，家人組成也不同， 照顧關係不一樣，有健康與生病的， 我們一起學會發現，一起當勇敢小天使！ 雖然我們還很小，但我們很勇敢可以說出來！ 健康的家庭呀！ 不是每個有，但我們可以去改變！</p> <p><b>(二) 小組活動：分享</b></p> <p>老師帶領孩子去其他班進行分享，並展示成果。</p> <p><b>三、綜合活動(5分鐘)：唱歌謠並錄製影片</b></p> <p>老師請幼兒回到團討區，並邀請孩子唱歌分享及拍照錄成</p>		<p>*協同老師播放歌曲兩次並暫停。</p> <p>*協同老師協助</p>	

影片。

老師：

- ①有人可以上台帶大家唱健康的家庭嗎？
- ②除了和其他班分享，我們還可以怎麼做才能推廣出去？
- ③那老師之後會將影片放在網路上、班級網頁上，再請各位小朋友的爸爸媽媽上去看喔！

拍照錄影



### 三、評量計畫

表現標準
<p>主題教學評分說明</p> <p>(一)教學評量(50%):依據「幼兒園教保活動課程大綱」選擇合宜的學習指標，引導幼兒學習的生活環境中不一樣的家庭型態組成進而認識到兒童人權。</p> <p>(二)幼兒學習評量(50%):透由學習指標引導觀察記錄孩子的學習狀況，並討論面對不一樣的家庭解決問題的方法，並與他人合作實際執行。</p>
<p>評量方式</p> <p>一、口語評量:介紹不同的家庭型態</p> <p>二、實作評量:勇氣小天使證書</p> <p>三、作品評量:我的家庭圖(動植物)</p> <p>四、學習區觀察評量:音樂創作「健康的家庭」、美勞創作「健康的家庭」、語文創作「健康的家庭」</p> <p>五、主題學習評量:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(一) 覺察自己及與家人間的相互照顧關係</li><li>(二) 尊重與自己不同性別、年齡、身心狀態的人</li><li>(三) 畫出家庭圖動物或植物的外觀及顏色，進行創作</li><li>(四) 使用各種紙張與各類的筆及剪刀膠水印泥，進行創作</li><li>(五) 與同伴討論面對不一樣的家庭解決問題的方法，並與他人合作實際執行。</li></ul>
<p>評量工具</p> <p>一、軼事記錄法</p> <p>二、學習單:勇氣小天使證書</p> <p>三、影音紀錄:學習區影音紀錄</p> <p>四、幼兒學習區觀察評量表:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(1)音樂區:創作「健康的家庭」:孩子唱不同語言版歌曲(閩南語、客語、國語)。</li><li>(2)美勞區:創作「健康的家庭」:健康家庭照顧成員與方式有照顧者、兄弟姊妹、方式可以撒嬌、受傷時可以求助。</li><li>(3)語文區:創作「健康的家庭」:健康家庭照顧成員與方式有照顧者、兄弟姊妹、方式可以撒嬌、受傷時可以求助。</li></ul>



【附件 4】

第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽授權暨承諾書

教案名稱：（建「權」家庭從「童」開始）

本人\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

設計之教案參加「第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽」，經評審獲獎後，國立東華大學和台灣性別平等教育協會享有著作財產權，同意授權國立東華大學和台灣性別平等教育協會可將該項教材、教案等予以重製、公開發表或發行等教育用途使用，並註明該教材、教案等為本人著作之旨。

有關本人參加「第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽」，願意承諾事項如下：

一、該教學資源內容(含教材、教案、學習單、素材、媒體等)確實由本人自行創作，且無侵害他人著作權及智慧財產權之情事。

二、日後如有任何侵權之糾紛，本人願意出面處理並自負法律責任，與計畫團隊無涉。如因此致計畫團隊有損害者，本人願負賠償之責。

三、如有侵害著作權等相關法規經法院判決確定者，本人願意繳回所有原發之獎勵及稿費等。

此致

國立東華大學/台灣性別平等教育協會

作者一姓名：(親筆簽名) 身分證字號：F230764051

(通訊作者)

聯絡電話：0917136206 電子郵件：410885005@gms.ndhu.edu.tw

聯絡地址：238 新北市樹林區山佳里新興街一巷 15 號 6 樓

作者二姓名：(親筆簽名) 身分證字號：F230159185

聯絡電話：0983765479 電子郵件：410885004@gms.ndhu.edu.tw

聯絡地址：239 新北市鶯歌區二甲路 326 巷 39 號

作者三姓名：(親筆簽名) 身分證字號：

聯絡電話： 電子郵件：

聯絡地址：

作者四姓名：(親筆簽名) 身分證字號：

聯絡電話： 電子郵件：

聯絡地址：

中華民國 年 月 日

※本表可自行複製與影印

【附件 5】

第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽參賽身分證明/切結書

茲證明

參賽者：\_\_\_\_\_ (親筆簽名) 為以下四種身分之一

1.  全國各師資培育大學之幼教學程師資生
2.  全國各師資培育大學之小教學程師資生
3.  在職幼兒教保服務人員
4.  在職小教教師

投件參加「第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽」並附上可辨識參賽身分切結書或其他相關證明文件影本

❖ 例如：師資培育大學修課成績單、學生證、修畢師資職前教育證明書、教師證、職員證(以上擇二附影本即可)。

若有違反上述聲明，或有不實情事者，將追回獎金(勵)及願負法律及契約責任，特立具結書為證。

參賽者：\_\_\_\_\_ (親筆簽名)

中華民國    年    月    日    ※本表可自行複製與影印

【附件 5】

第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽參賽身分證明/切結書

茲證明

參賽者：\_\_\_\_\_ (親筆簽名) 為以下四種身分之一

1.  全國各師資培育大學之幼教學程師資生
2.  全國各師資培育大學之小教學程師資生
3.  在職幼兒教保服務人員
4.  在職小教教師

投件參加「第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽」並附上可辨識參賽身分切結書或其他相關證明文件影本

❖ 例如：師資培育大學修課成績單、學生證、修畢師資職前教育證明書、教師證、職員證(以上擇二附影本即可)。

若有違反上述聲明，或有不實情事者，將追回獎金(勵)及願負法律及契約責任，特立具結書為證。

參賽者：\_\_\_\_\_ (親筆簽名)

中華民國    年    月    日    ※本表可自行複製與影印

【附件 6】

第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽形式審查表

收件號碼	(由承辦單位填寫)				
教案名稱	建「權」家庭從「童」開始				
項次	審查項目	參賽者請自行審查		承辦單位審查 (此欄由承辦單位填寫)	
		符合	不符合	符合	不符合
1	活動報名表				
2	參賽作品封面 3 份				
3	主題網+教案詳案 3 份				
4	授權暨承諾書				
5	參賽身分證明/切結書及其 相關證明文件影本				
6	形式審查表				
切結事項	<p>本人保證符合徵稿參賽對象。</p> <p>本人保證書面教案資料無違反著作權及相關研究倫理事項。</p> <p>本人已熟悉徵選計畫所列規範及事項，倘違反規範而獲獎時，其獎勵及稿費繳回。</p> <p>具結人(含其他共同參賽作者)：</p> <p>(※切結事項未簽具者，一律不符合參賽資格)</p>				

※寄送前，敬請逐項檢查各項資料（含份數），如不符合規定者，即不具參賽資格，不予受理。

※收件日期為即日起至 112 年 3 月 1 日(三)（以郵戳為憑，逾期不受理）。

※請寄送至「974 花蓮縣壽豐鄉大學路二段 1 號（國立東華大學師資培育中心）收」（信封請註明「第一屆臺灣婦女、兒童人權教案競賽活動稿件」）。

※聯絡人：陳楷萱、簡愛，聯絡 email：[ndhuchildrenright@gmail.com](mailto:ndhuchildrenright@gmail.com)。